

De vereniging

'Zingen in een koor kan een lonende en plezierige ervaring zijn. Het stelt je in staat om je stem te ontwikkelen, nieuwe mensen te ontmoeten en samen mooie muziek te maken. Het is een geweldige manier om je passie voor zingen te uiten en deel uit te maken van een gemeenschap van gelijkgestemde individuen'.

Iedereen zal zich wel herkennen in bovenstaand citaat. We zijn allemaal lid van onze bloeiende vereniging waaraan iedereen zijn of haar steentje bijdraagt. Dat kan variëren van een praatje, een felicitatie tot het verzorgen hapjes en soep tijdens de jaarvergadering of koordag of glühwein bij de laatste repetitie van het jaar. Ook het maken van het programmaboekje door Paul Langemeijer moet niet ongenoemd blijven.

De activiteiten met betrekking tot het Dvorák-concert in 2024 vielen in goede aarde: Kees Huizing houdt een presentatie voor leden van de Johanneskerk, dhr. Pierre Ritrae houdt een lezing over de componist en we maken een uitstapje naar de Abdij van Berne (Heeswijk-Dinter) waar we uitleg krijgen over de teksten van Stabat Mater en Te Deum plus een bierproeverij. In de akoestisch mooie abdijkerk wordt o.a. 'O Magnum Mysterium' gezongen. Aan het einde van het jaar, op 29 december, mogen we enkele kerstliederen zingen in de St. Janskathedraal in Den Bosch met aansluitend een bezoek aan de kerststal en na afloop koffie met een Bossche bol.

Op 30 juni is Geert geblesseerd en vervalt de repetitie. Het bestuur komt op deze avond tegemoet aan de behoefte aan verbinding (uitgesproken tijdens de ALV in april) en nodigt de leden uit voor een gezellige brainstormsessie over "De EOv in topvorm". Dit levert mooie gesprekken op.

Een tweede repetitie (op 31 oktober) kan niet doorgaan vanwege een geslaagde oogoperatie van Geert. Dit keer geen alternatief voor de repetitie maar we gaan een aantal repetities een kwartier langer door.

En op 5 december krijgen we hoog bezoek van Sint en Piet. Ze laten het bestuur een sinterklaaslied zingen en trakteren iedereen op pepernoten.

Omdat de prijs van de koffie/thee verhoogd is, hebben we een 10-strippenkaart à €12,00 geïntroduceerd. Dit maakt het betalen in de pauze een stuk makkelijker.

Concerten

We hebben er lang naar uitgekeken, op 4 maart is eindelijk de uitvoering van de Johannes Passion van Bach in het Muziekgebouw, ook weer in samenwerking met het European Inter.voiceS Choir. Zowel koor (aangevuld met 4 projectzangers) als orkest staan op het podium.

We hebben een mooi concert neergezet met het TY Zeeuws Kamerorkest dat op oude instrumenten speelde. Over de solisten (Leander van Gijsegem Hans Christian Hinz, Margreet Rietveld, Sytse Buwalda, Ludwig van Gijsegem, Pieter Hendriks en Dirk Luijmes) een en al lof, ondanks de stemproblemen van Sytse en Ludwig die bij zijn aria twee tellen te vroeg begon. We kregen veel lovende reacties; knap hoe we de interpretatie van Geert zo goed hebben neergezet met lichtvoetigheid, mooie lijnen en een uitstekende verstaanbaarheid.

De opnames van Mathea Audio Producties zijn een mooie herinnering aan dit concert. Veel dank ook aan Rob van Heck die ons tijdens de laatste repetitie kundig heeft begeleid.

Ook de uitgestelde kerstconcerten kunnen dit jaar doorgaan. Daarom zingen we vóór de zomervakantie, naast de nieuwe muziek van Dvorák, ook al kerstliederen.

Op 9 december is het concert in de Lidwinakerk in Best en op 16 december in de Emmaüskerk in Eindhoven. Het programma bestaat uit een gevarieerd aantal stukken

met pianobegeleiding, a capella en zelfs met twee cachons (bespeeld door Hanneke en Geert). De solostukken van Rob van Heck (op 9 december) en Tannie van Loon (op 16 december) passen er goed bij. In de Emmaüskerk tonen we voor de eerste keer onze gloednieuwe EOVB-banner!

Bestuur

- Naast een ingelaste extra korte vergadering kwam het bestuur 7 x in vergadering bijeen, waarvan één maal met Geert Broeksteeg. De algemene ledenvergadering werd gehouden op 18 april 2023 en werd bijgewoond door erelid Hannie Meijer. Aftredend en niet herkiesbaar was Henny Verhappen als voorzitter. Luc Eekhout neemt haar taken over en is benoemd voor een termijn van drie jaar. Francien Swinkels legt in deze vergadering tussentijds haar taken neer. Zij wordt opgevolgd door Cootje Hebly. En ineens was daar Maarten Ouweneel die in de pauze aangaf 2e penningmeester te willen worden. Een benoeming volgde. Daarmee werd na lange tijd deze functie weer opgevuld en hebben we weer een voltallig bestuur.
- De ingekomen en uitgaande post (hoofdzakelijk e-mail) zijn bijgehouden.
- Johan de Boer heeft om persoonlijke redenen de bestuursfunctie bij de EKF (Eindhovense Koren Federatie) moeten neerleggen. Mathieu Rutten zal hem vervangen.
- Op 17 april is de algemene ledenvergadering van de EKF bezocht door Henny Verhappen en Jasper Verplanke.
- Op 13 mei bezoekt Luc Eekhout de Algemene Ledenvergadering van de KCZB in Nijkerk.
- Het bestuur besluit dat het kaftpapier voortaan zwart blijft en deelt dit met de leden in de infobrief over het concert (Johannes Passion).

Leden

In 2023 hebben we 2 leden mogen verwelkomen en 8 leden hebben hun lidmaatschap opgezegd. Het ledenaantal is daarom eind van het jaar 64 (waarvan $26 \leq 64$ jaar en $38 \geq 65$ jaar).

De verdeling is als volgt:

18 sopranen
24 alten
12 tenoren
10 bassen

Er zijn momenteel 2 ere-leden: Peer Langeveld en Hannie Meijer.

De alten doen eind 2023/begin 2024 succesvol een stemtest. De ervaring heeft geleerd dat de groepen te groot waren, vandaar dat er nu steeds groepjes van 3 worden gehoord. Tijdens de test wordt de canon 'Signor Abbate' gezongen en een stukje uit het Stabat Mater van Dvorák.

Marion Achthoven
Secretaris EOVB
maart 2024